



W Danii i w Choszcznie

„Arfik” na festiwalach

WYPRAWA na Europejski Festiwal Chórów Młodzieżowych w Kalundborgu w Danii była jednym z najtrudniejszych i jednocześnie najważniejszych przedsięwzięć w karierze szczecińskiej grupy wokalne Arfik, działającej od kilku lat przy Klubie Garnizonowym. Od stycznia do kwietnia cały Arfik szykował się do wyprawy. Oprócz własnego repertuaru trzeba było przygotować jeden utwór obowiązkowy (współczesnego kompozytora duńskiego).

Festiwal Chórów Młodzieżowych w Kalundborgu odbywa się co trzy lata. Zapraszane są chóry z całej Europy. W tym roku było ich piętnaście, m.in. z Węgier, Litwy, Francji, Rumunii, Islandii, Danii. Występy oceniane były przez międzynarodowe jury, złożone z dyrygentów i wykładowców szkół muzycznych. Najwyższą notę (excellent) uzyskały chóry z Węgier i Islandii. Arfik został sklasyfikowany w grupie chórów dobrych (well). Zważywszy, że dla dzieci z Arfika było to pierwsze zetknięcie z pracą chóralną i pierwsza konfrontacja

z najlepszymi chórami z Europy, jest to duży sukces zespołu. Organizatorzy, jury i publiczność podkreślali zgodnie, że Arfik był jedyną grupą, której występ na scenie sprawiał widoczną radość. Dodajmy, że wyjazd na Festiwal był możliwy dzięki dofinansowaniu przez Urząd Miasta Szczecina.

Po powrocie z Danii Arfik z nowym repertuarem stworzonym do programu „Bajka, która nam się należy” (muzyka i reżyseria - Ryszard Leoszewski, scenariusz i teksty piosenek - Barbara Stenka) zaprezentował się w Choszcznie podczas XIV Festiwalu Twórczości Dziecięcej. Wystąpiło tam prawie 300 dzieci, m.in. ze Złocieńca, Torunia, Słupska, Kołobrzegu, Koszalina, Zegrza, Modlina, Wałcza, Bydgoszczy, Elbląga, Przasnysza, Ostródy, Mińska Mazowieckiego. Główna nagroda w kategorii zespołów estradowych trafiła do Arfika, który tym samym w czerwcu będzie reprezentował Szczecin na ogólnopolskim Festiwalu Twórczości Dziecięcej w Grudziądzu.

(lem)